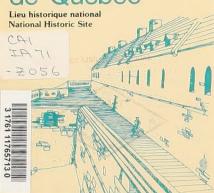
# Les fortifications de Québec



# Proposition de mise en valeur A Development Proposal

## Les fortifications: un bref apercu

Témoins du passé illustre de Québec en tant que capitale coloniale et ville fortifiée; les fortifications représentent, de nos jours, l'un des éléments les plus significatifs du Vieux Québec. Leur intérêt historique réside autant dans la qualité des vestiges qui nous sont parvenus et leur représentativité de trois siècles de génie militaire que dans leur impact sur la croissance et l'organisation de la ville.

Les fortifications de Québec, telles qu'elles apparaissent aujourd'hui, n'ont pas été érigées en une seule opération, ni construites d'un seul tenant. Les premiers ouvrages défensifs apparurent d'abord sous le Régime français, surtout à partir de 1690 ; les Britanniques complétèrent le système fortifié entre 1759 et 1871 et la dernière construction d'envergure, l'actuelle porte Saint-Jean, ne date que de 1939.

## Quelques dates et faits marquants

Les premières portes Saint-Louis et Saint-Jean La première ligne de fortification Le Cavalier du Moulin La batterie Royale

### The Fortifications: a Brief History

Quebec's fortifications, reminders of the illustrious history of this colonial capital, constitute one of the most important elements of Old Ouebec City today. From a historical viewpoint, the fortifications are noteworthy both for the quality of the remaining vestiges and the three centuries of military engineering they represent, as well as for the impact they have had on the city's growth and organization.

The walls and gates as they exist today were not built all at once, nor all in one continuous structure. The first defensive works appeared during the period of French rule, especially from 1690 on. The British completed the fortifications between 1759 and 1871, and the last major construction, the present-day St. John Gate, was only built in 1939.

#### Some Important Dates

The Cavalier du Moulin

The batterie Royale

The first gates, St. Louis and St. John The first line of fortification





The Esplanade





Kent Gate





Porte Saint-Jean

Redoute Dauphine

Parc de l'Artillerie





Dauphine Redoubt

St. John Gate



Château Saint-Louis (1830)

Castle of St. Louis (1830)



Jardin des Gouverneurs Governors' Garden









L'Esplanade





Bastion Saint-Jean



Période française Le fort Saint-Louis (sous la terrasse Dufferin)

Dufferin)

Terrace) Première palissade (pieux et talus 1691-1693 The first palisade

Les portes Saint-Louis, Saint-Jean La tenaille des Nouvelles Casernes Période britannique Le mur maçonné, depuis la porte du Palais jusqu'à la Côte de la Montagne de la Montagne

Le demi-bastion du Coteau de la

Les portes Hope et Prescott Les tours Martello La Citadelle 1820-1832 The Citadel Les trois forts de la Rive Sud 1865-1871 The three forts on the South shore Période canadienne

Démolition des portes Hope, 1871-1880 Demolition of Hope, Prescott and Palace Gates Construction de la porte Kent Disparition des ouvrages avancés à 1873-1939 Disappearance of the outworks l'extérieur du rempart ouest outside the West rampart Construction de l'actuelle porte

Construction of the present St

Le premier rempart à caractère 1701-1713 The first permanent rampart

Le rempart situé à l'ouest de la ville 1747-1757 The rampart located on the West of

The Dauphine Redoubt

Hope and Prescott Gates

The Martello Towers

St. Louis, St. John and Palace

The tenaille of the Artiflery Barracks

Barrack Bastion

British Rule

# en valeur

La mise en valeur des fortifications devrait contribuer d'une façon significative à l'animation contemporaine de la vieille ville, tout en permettant l'interprétation de leur histoire pour le bénéfice de la population actuelle et des générations futures.

Quatre objectifs sont à la base des propositions de mise en valeur de Parcs Canada

toute forme de dégradation.

4. Améliorer la qualité de vie du

Le projet de sauvegarde et de mise

en valeur des fortifications que

propose Parcs Canada implique

cependant un programme de mise

en œuvre d'envergure dont les

incidences sur les fonctions urbaines

pourraient se révéler, à long terme.

considérables. Dans ce contexte, la

mise en valeur du système défensif

concertation étroite des divers intervenants intéressés et sans l'appui préalable de la population.

jouer les fortifications.

milieu urbain en développant la

fonction récréative que peuvent

- 2 Redonner à l'ensemble des forti-2. to restore the overall conception of a fortified city: d'une ville fortifiée
- 3. Présenter à la population l'évolution du système défensif de Québec et utiliser les ouvrages les plus significatifs à des fins
  - life by developing the recreational

ne saurait être entreprise sans une the population.



Les hypothèses qui sont présentées ici ne sont proposées qu'à titre d'exemple. Toute opinion ou suggestion que vous pourriez formuler sur l'un ou l'autre des aspects de cette mise en valeur pourra nous aider dans la recherche des solutions les plus adéquates pour répondre aux objectifs poursuivis.

Publié par Parcs Canada avec l'autorisation de

Ministre des Approvisionnements et Services Canada 1980 Nº de catalogue : R64-105/3-1980 ISBN - 0.662,50836 Y

# La mise | Proposals for Development

The development of the fortifications should play an important role in the activities within the old part of the city and, at the same time offer a means of interpreting generations

The development proposals drafted by Parks Canada are based on four

- 1. to preserve the fortifications
- 3. to acquaint the population with the evolution of the system of defence in Quebec City and to use the most important works
- 4. to improve the quality of urban

The project for protecting and developing the fortifications as implementing a large-scale programme which could, in the long run, considerably affect the urban environment. In view of this, the development of the defence system would not be undertaken without closely consulting the various parties



The draft proposals outlined here are to be taken as examples only. All opinions and suggestions you may have on any aspect of these development proposals will be of assistance to us in determining the best solutions to the objectives set

Published by Parks Canada under authority

Parks Canada publication no OS-F102-000-BB-A1 @ Minister of Supply and Services Canada 1980

Catalogue Nº R64-105/3-1980 ISBN: 0-662-50836-X

1. La terrasse Dufferin

Conserver à la terrasse actuelle son cachet caractéristique de la fin du siècle dernier.

To conserve the late nineteenth century character of the present



Terrasse Dufferin IRCO

> Mettre en valeur les vestiges que l'on retrouve sous la terrasse (Château Saint-Louis, anciennes batteries et corps de garde), à titre d'exemple, par l'aménagement de lumière, etc., permettant leur

To develop the remains of the Château St. Louis former hatteries and quardhouse found underneath the terrace, for example, by building footbridges, stairways, sky lights

Conserver à ce parc urbain sa

Réaménager le jardin dans un style qui se rapproche davantage de celui de la terrasse Dullerin

Intégrer le parc visuellement et

To conserve this city park as a

green space. To reconstruct the park so that it

To incorporate both the visual and functional aspects of the park into



Créer l'impression de continuité physique de la muraille et faciliter la traversée des piétons entre la terrasse Dullerin et le parc Montd'une passerelle franchissant la côte de la Montagne, à l'endroit où se trouvait iadis l'ancienne Porte

facilitate pedestrian traffic between the Dufferin Terrace and Mont-Montagne where the former Prescott Gate used to be.

4. Le parc Montmorency Conserver le rôle actuel du parc

Redonner à cet espace vert un caractère plus conforme à son état au siècle dernier, par exemple en relocalisant les allées, en consceux de la terrasse Dufferin, en aménageant un trottoir de bois le long du mur.

Montmorency Park

this city park

continuation of the wall and to

To restore a late 19th century style ting a kiosque similar to the ones boardwalk along the wall...



Redonner à la fortification un caractère de véritable ouvrage dé

- -le rehaussement du mur en
- de la côte Dinan :
- la reconstruction partielle ou
- la démolition de la côte Dinan et de certaines structures qui

defensive works by - building up the wall in certain

- partially reconstructing the
- former level of des Remparts

- detract from the cliff.



de ce site, par exemple en reconsson corps de garde.

Restaurer les principales structures continuité du circuit des fortifi-

- du bâtiment des Nouvelles Ca-
- l'élimination de la côte Samson et du tunnel Saint-Valier (à long

To restore the main defence system cliff into clearer view, and insure

- restoring the Artillery Barracks and its tenaille;



Soint-Valier tunnel (a long-term

# 8. Le demi-bastion du Coteau de

Reconstituer de facon plus détaillée intérieures du sustème détensif de

- la reconstitution des ouvrages du dehors à l'extérieur des murs : glacis, lossé, contrescarpe, etc.
- le dégagement de l'intérieur du demi-bastion des bâtiments qu'on (plates-formes, canons, muni-

The Barrack Bastion

9. La poterne Richelieu

The Richelieu Sally Port

To re-establish the visual and

To reconstruct in more detail the interior and exterior charac-



teristics of this half bastion defence

outside the wall: glacis, ditch

clearing the inside of the half

a footbridge over McMahon Street

## 10. Le secteur de l'Esplanade The Esplanade Area

- l'importance défensive des oudans la mesure du possible,
- réaménager l'Esplanade de façon à rendre son paysage plus conforme à son état et à son rôle anciens et améliorer la qualité du milieu urbain en place (plantations, allées, clôture) des fonctions récréatives de
- l'utiliser à des fins d'interprétation de l'ensemble des fortifications.

et le bastion Saint-Louis

Esplanade curtain)

- to restore the former powder magazine and use it as an

The St. Louis Gate. Curtain

des ouvrages du dehors, caracté the profile of the outworks which ristiques de la fortification bas glacis...

